



CUENTOS DE HADAS CRUELES

14 de abril de 2025

Un recorrido por la siniestra imaginación
de las mujeres que dieron vida a los cuentos de hadas

VV. AA.

*Una selección con los mejores y más crudos
cuentos de hadas escritos por mujeres*

Sabemos quiénes son los hermanos Grimm o quién fue Charles Perrault: hemos leído sus cuentos y visto las adaptaciones en la gran pantalla. Sin embargo, pocos saben que las fuentes de esos cuentos tan conocidos fueron casi siempre mujeres. Ellas, aristócratas, vagabundas o campesinas, fueron quienes transmitieron estas historias a través de las generaciones, mientras que ellos las recopilaban y las ponían por escrito. Así fue como quedó borrada, una vez más, la autoría de las mujeres.

Dorothea Viehmann, las hermanas Hassenpflug, las hermanas Wild, Laura Gonzenbach o Nanette Lévesque son nombres que apenas hemos escuchado; algunas tuvieron que agradecer su mención con una nota a pie de página en libros firmados por hombres, publicar bajo pseudónimo o permanecieron en el olvido hasta hace apenas unas décadas.

ISBN: 979-13-990236-0-2

Encuadernación: Rústica con solapas

Formato: 14,2 x 21 cm

Páginas: 160

PVP con IVA: 18,90 €

Este libro recoge una selección de algunos de los mejores cuentos escritos por esas mujeres. Hemos escogido aquellos que son especialmente oscuros para enfatizar las problemáticas que denunciaban. En estos cuentos las mujeres son perseguidas por demonios, asesinos y caníbales. Son utilizadas como moneda de cambio o explotadas hasta la extenuación. Pero también saben lanzar conjuros o se alían con criaturas fantásticas para liberarse de sus opresores. Su retorcida imaginación fue la que dio vida a un género que sigue fascinándonos e inquietándonos al mismo tiempo. Leamos con atención.

MARIE HASSENPFUG
, AMALIE HASSENPFUG
JEANETTE HASSENPFUG
DOROTHEA VIEHMANN
GRETCHEN WILD
DORTCHEN WILD
ELISABETH WILD

LAURA GONZENBACH
MADAME D'AULNOY
NANETTE LÉVESQUE
VERRA XENOPHONTOVNA
CECILIA BÖHL DE FABER
ÉLODIE LAWTON
BOŽENA NĚMCOVÁ