



ISBN: 979-13-990236-3-3
Encuadernación: Rústica con solapas
Formato: 14,2 x 21 cm
Páginas: 272
PVP con IVA: 21 €

BESTIAS, ESPACIOS Y FÁBULAS DE LO EXTRAÑO

17 de abril 2026
GennaRose Nethercott

Una colección de cuentos de hadas oscuros y folclore retorcido que explora los tópicos clásicos a la vez que maneja los códigos de terror que se originan en la red.

Gennarose Nethercott, cuya obra ha sido seleccionada por la Premio Nobel Louise Glück, debuta en nuestro país con una colección de cuentos que transita entre lo fantástico y lo inquietante. Con influencias de Angela Carter, Karen Russell y Kelly Link, la autora actualiza el folclore clásico con elementos absolutamente contemporáneos e innovadores.

En estos relatos hay cabida para espacios liminales y atracciones de carretera que no llevan a ninguna parte, niñas crueles capaces de ver el futuro o con la tendencia inevitable a ahogarse en cualquier masa de agua, gallos muertos que saben dónde se encuentran los desaparecidos, mujeres-cabra con el poder de iniciar el fin del mundo e incluso un desfile singular de criaturas que recuerda a las bestias del *Manual de zoología fantástica* de Borges. Con una creatividad desbordante que lleva al límite las formas del relato y de la imaginación, la autora nos lega este híbrido extraño, a medio camino entre una antología de cuentos de hadas y una recopilación de leyendas urbanas originadas en los foros de Internet.



Gennarose Nethercott es autora de la novela *Thistlefoot*, de la colección de relatos *Bestias, espacios y fábulas de lo extraño* (ganadora del Vermont Book Award) y del poemario *The Lumberjack's Dove*, seleccionado por Louise Glück como ganador de la National Poetry Series. Escritora y folclorista a partes iguales, colabora en la creación del podcast Lore y realiza giras nacionales e internacionales interpretando historias extrañas (a veces acompañada de sus marionetas). Vive en los bosques de Vermont, junto a un antiguo cementerio.

«Magia y deleite reales repartidos con generosidad en forma de historias melancólicas y feroces.»

—Kelly Link, autora de *Magia para lectores*

«A todos aquellos que améis esa vertiente de historias ingeniosas, melancólicas y enigmáticas que van desde Kafka hasta Kelly Link: tenéis que leer este libro. GennaRose Nethercott bebe de un pozo mágico, nos trae relatos que parecen tan antiguos como el tiempo y, a la vez, maravillosamente nuevos.»

—Sofia Samatar, autora de *Tender*

Editorial Horror Vacui / contacto@horror-vacui.es / www.horror-vacui.es / Tlf: 660 765 645